**Torma Zsófia**

Torma Zsófia ([Csicsókeresztúr](https://hu.wikipedia.org/wiki/Csics%C3%B3kereszt%C3%BAr" \o "Csicsókeresztúr), [1832](https://hu.wikipedia.org/wiki/1832). [szeptember 27.](https://hu.wikipedia.org/wiki/Szeptember_27.) – [Szászváros](https://hu.wikipedia.org/wiki/Sz%C3%A1szv%C3%A1ros), [1899](https://hu.wikipedia.org/wiki/1899). [november 14.](https://hu.wikipedia.org/wiki/November_14.)) magyar ősrégész, [Torma József](https://hu.wikipedia.org/wiki/Torma_J%C3%B3zsef_(t%C3%B6rt%C3%A9n%C3%A9sz)) (1801–1864) történész leánya, [Torma Károly](https://hu.wikipedia.org/wiki/Torma_K%C3%A1roly) (1829–1897) régész, országgyűlési képviselő testvére, első magyar régésznő. Van olyan forrás, amely szerint a világ első női régésze volt.

Szászvárosban telepedett le, így [Hunyad vármegye](https://hu.wikipedia.org/wiki/Hunyad_v%C3%A1rmegye) csigatelepeit kezdte tanulmányozni. [1875](https://hu.wikipedia.org/wiki/1875)-ös budapesti ősembertani kongresszuson, [Rómer Flóris](https://hu.wikipedia.org/wiki/R%C3%B3mer_Fl%C3%B3ris" \o "Rómer Flóris) felhívására [Tordos](https://hu.wikipedia.org/wiki/Tordos" \o "Tordos) őstelepét kezdte ásatni, ahol meglepő felfedezésekre jutott. A szerencsés kezdetet [Déva](https://hu.wikipedia.org/wiki/D%C3%A9va) közelében a jelzett völgyön, Nándor-Válya (hajdan Ság), Nándor s főleg a nándori barlang őstelepeinek kutatása követte. [Téglás Gábor](https://hu.wikipedia.org/wiki/T%C3%A9gl%C3%A1s_G%C3%A1bor_(r%C3%A9g%C3%A9sz)) külön füzetet írt leleteiről. [1876](https://hu.wikipedia.org/wiki/1876)-ban külföldi tanulmányutakat tett, kétszer is részt vett a német antropológusok gyűlésein, ahol kiváló szakemberekkel konzultált, főként a szimbolikus díszítésű edények jelentőségéről.

Első felolvasásait az [Erdélyi Múzeum-Egyesület](https://hu.wikipedia.org/wiki/Erd%C3%A9lyi_M%C3%BAzeum-Egyes%C3%BClet), majd az [1881](https://hu.wikipedia.org/wiki/1881)-ben Déván létrejött Hunyadvármegyei Történelmi és Régészeti Társulat gyűlésein tartotta és e két társulat évkönyveiben közölte értekezéseit. [1899](https://hu.wikipedia.org/wiki/1899)-ben királyi engedéllyel kapta meg a [kolozsvári egyetem](https://hu.wikipedia.org/wiki/Kolozsv%C3%A1ri_Magyar_Kir%C3%A1lyi_Ferenc_J%C3%B3zsef_Tudom%C3%A1nyegyetem" \o "Kolozsvári Magyar Királyi Ferenc József Tudományegyetem) bölcsészdoktori oklevelét.



Több tudományos és jótékonysági egyletnek is tagja volt. 10 387 darabból álló régészeti gyűjteményét halála után az [Erdélyi Múzeum](https://hu.wikipedia.org/w/index.php?title=Erd%C3%A9lyi_Nemzeti_M%C3%BAzeum&action=edit&redlink=1) érem- és régiségtára őrizte.

Főbb művei

* 1879 Hunyadvármegye neolith-kőkorszakbeli telepek. [Erdélyi Múzeum](https://hu.wikipedia.org/wiki/Erd%C3%A9lyi_M%C3%BAzeum_(foly%C3%B3irat,_1874%E2%80%93)).
* 1880 [A nándori barlangcsoportozat.](http://epa.oszk.hu/html/vgi/kardexlap.phtml?aktev=1880&id=979) [Erdélyi Múzeum](https://hu.wikipedia.org/wiki/Erd%C3%A9lyi_M%C3%BAzeum_(foly%C3%B3irat,_1874%E2%80%93)), VII. évf. 6. sz. 153-171. old. és 7. sz. 206-209. old.
* 1887 A római uralom előtti Dácziának planeta cultusáról. Erdélyi Múzeum.
* 1894 Ethnographische Analogien. Ein Beitrag zur Gestaltungs- und Entwicklungsgeschichte der Religionen. Erdélyi Múzeum. (Ism. Liter. Centrablatt 10).
* 1896 Hazánk népe ős mythosának maradványai. Deés.
* 1897 A tordosi őstelep és hazánk népe ősmythosának maradványai (Hunyad vm. monográfiájában, Budapest.
* 1902 Hunyad vármegye földjének története az őskortól a honfoglalásig, in: Hunyad vármegye monográfiája, Budapest.

Reprint kiadások

* Sumér nyomok Erdélyben, 2. kiadás, [Magyar Őskutatás](https://hu.wikipedia.org/w/index.php?title=Magyar_%C5%90skutat%C3%A1s&action=edit&redlink=1), [Buenos Aires](https://hu.wikipedia.org/wiki/Buenos_Aires), [1973](https://hu.wikipedia.org/wiki/1973).
* Ethnographische Analogien - Sumér nyomok Erdélyben, [Magyar Ház Kiadó](https://hu.wikipedia.org/w/index.php?title=Magyar_H%C3%A1z_Kiad%C3%B3&action=edit&redlink=1), [Budapest](https://hu.wikipedia.org/wiki/Budapest), [2008](https://hu.wikipedia.org/wiki/2008), [ISBN 9789639335578](https://hu.wikipedia.org/wiki/Speci%C3%A1lis:K%C3%B6nyvforr%C3%A1sok/9789639335578)

Irodalma

* Torma Zsófia gyűjteményéről, [Vasárnapi Ujság](https://hu.wikipedia.org/wiki/Vas%C3%A1rnapi_Ujs%C3%A1g_(hetilap,_1854%E2%80%931921)), [1882](https://hu.wikipedia.org/wiki/1882). szeptember 24.
* Torma Zsófia, [Erdélyi Múzeum](https://hu.wikipedia.org/wiki/Erd%C3%A9lyi_M%C3%BAzeum_(foly%C3%B3irat,_1874%E2%80%93)), [1899](https://hu.wikipedia.org/wiki/1899).
* Téglás Gábor: Torma Zsófia emlékezete, A [Hunyad](https://hu.wikipedia.org/wiki/Hunyad_v%C3%A1rmegye) megyei Történeti és Régészeti Társulat évkönyve, [Déva](https://hu.wikipedia.org/wiki/D%C3%A9va), [1901](https://hu.wikipedia.org/wiki/1901).
* Hermann Antal: Torma Zsófiáról, A Hunyad megyei Történeti és Régészeti Társulat évkönyve, Déva, 1901.
* Roska Márton: A Torma Zsófia-Gyűjtemény az Erdélyi Nemzeti Múzeum Érem- és Régiségtárában, [Minerva](https://hu.wikipedia.org/wiki/Minerva), [Kolozsvár](https://hu.wikipedia.org/wiki/Kolozsv%C3%A1r), [1941](https://hu.wikipedia.org/wiki/1941).
* Torma Zsófia levelesládájából, Válogatta, a bevezetőt és a jegyzeteket írta [Gyulai Pál](https://hu.wikipedia.org/wiki/Gyulai_P%C3%A1l_(irodalomt%C3%B6rt%C3%A9n%C3%A9sz)), [Kriterion Könyvkiadó](https://hu.wikipedia.org/wiki/Kriterion_K%C3%B6nyvkiad%C3%B3" \o "Kriterion Könyvkiadó), [Bukarest](https://hu.wikipedia.org/wiki/Bukarest), [1972](https://hu.wikipedia.org/wiki/1972).
* László Attila: Torma Zsófia és régészetünk kezdetei. A Hét, 1992, 16 sz. 8. old.
* Holt lóra patkó - tanulmányok Torma Zsófia (1840-1899) emlékezetére, Szerkesztette [Makkay János](https://hu.wikipedia.org/wiki/Makkay_J%C3%A1nos" \o "Makkay János), [Budapest](https://hu.wikipedia.org/wiki/Budapest), [1999](https://hu.wikipedia.org/wiki/1999)
* Coltofean Laura: [When Passion is Stronger than Death… Zsófia Torma’s Reflections.](https://www.academia.edu/3303421/COLTOFEAN_Laura_When_Passion_is_Stronger_than_Death..._Zs%C3%B3fia_Tormas_Reflections) *Brukenthalia. Romanian Cultural History Review* 2 (2012): 67-77.
* Coltofean Laura: [Unveiling Zsófia Torma. The Diary of a Woman, an Archaeologist and a Visionary.](https://www.academia.edu/9064726/COLTOFEAN_Laura_Unveiling_Zs%C3%B3fia_Torma._The_Diary_of_a_Woman_an_Archaeologist_and_a_Visionary) In: Marler, Joan (ed.), *Fifty Years of Tărtăria Excavations. Festschrift in Honor of Gheorghe Lazarovici on the Occasion of His 73rd Birthday*. Sebastopol (2014): 258-273.
* Coltofean Laura: [Importanța ediției a opta a Congrès international dꞌanthropologie et dꞌarchéologie préhistoriques în dezvoltarea arheologiei preistorice în Transilvania secolului al XIX-lea / The Importance of CIAAP 1876 in the Development of Prehistoric Archaeology in 19th Century Transylvania.](https://www.academia.edu/19245216/Coltofean_L._2015._Importan%C8%9Ba_edi%C8%9Biei_a_opta_a_Congr%C3%A8s_international_d%EA%9E%8Canthropologie_et_d%EA%9E%8Carch%C3%A9ologie_pr%C3%A9historiques_%C3%AEn_dezvoltarea_arheologiei_preistorice_%C3%AEn_Transilvania_secolului_al_XIX-lea_The_Importance_of_CIAAP_1876_in_the_Development_of_Prehistoric_Archaeology_in_19th_Century_Transylvania)In: *ArheoVest*, Nr. III / No. III: *In Memoriam Florin Medeleț (1943-2005), Interdisciplinaritate în Arheologie [Interdisciplinarity in Archaeology], Timişoara, 28 noiembrie 2015 / 28 November 2015*, Vol. 2: *Metode Interdisciplinare și Istorie [Interdisciplinary Methods and History]:* 1035-1055. ISBN 978-963-315-264-5
* Coltofean Laura: [Object Photography in 19th Century Archaeology. The Photographs of Zsófia Torma's Archaeological Collection.](https://www.academia.edu/16577904/Coltofean_L._2015._Object_Photography_in_19th_Century_Archaeology._The_Photographs_of_Zs%C3%B3fia_Tormas_Archaeological_Collection) *Brukenthal. Acta musei* X.1 (2015): 35-48.

Forrás: https://hu.wikipedia.org/wiki/Torma\_Zsőfia